

# Maciej Puto

## MACIEJ PUTO

Menedżer kultury. Od września 2015 jest dyrektorem Filharmonii Pomorskiej. Dyplom magistra sztuki uzyskał na Wydziale Wokalno-Aktorskim bydgoskiej Akademii Muzycznej w 1995. Ukończył również Podyplomowe Studia Administracji i Zarządzania w Uniwersytecie Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy oraz Studia Menedżerów Kultury w Szkole Głównej Handlowej w Warszawie. W latach 1996-2007 był rzecznikiem prasowym Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy. Kierował biurem promocji w Urzędzie Marszałkowskim w Toruniu i Działem Informacji w Kujawsko-Pomorskim Urzędzie Wojewódzkim. W 1997 w TVP Bydgoszcz prowadził autorski program pt. „Koncerty pod batutą”. Współpracował z Rozgłośnią Polskiego Radia PiK. W latach 1996-2001 był członkiem Zarządu Towarzystwa Muzycznego im. I. J. Paderewskiego w Bydgoszczy. Przygotowywał i realizował 5. edycję Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. I. J. Paderewskiego w Bydgoszczy w 2001. Powołany został w skład komitetu organizacyjnego obchodów Roku Paderewskiego, za pracę w którym otrzymał Nagrodę Prezydenta Bydgoszczy. W latach 2004-2008 był członkiem Rady Programowej Bydgoskiego Oddziału Telewizji Polskiej S.A. Od 2006 kształcił studentów Akademii Muzycznej w Bydgoszczy w zakresie marketingu kultury i prowadzenia koncertów. Do 2011 prowadził działalność gospodarczą, świadcząc m.in. usługi w zakresie produkcji koncertów i imprez artystycznych. Od 2011 do 2015 był dyrektorem Kujawsko-Pomorskiego Centrum Kultury w Bydgoszczy. Sukcesywnie unowocześniał kierunki działania tej instytucji, dbając o rozwój głównego nurtu kultury i promocji kultury wysokiej. Doprowadził do kompleksowego remontu i rozbudowy siedziby KPCK.